




PMCジャケット・アート展

CITY POP COLORS

2026年7月1日(水)ー9月6日(日)
月ー土/9:00 ~17:00 日・祝/10:00~17:00
※7月31日(金)は、18:30まで
※7.18, 8.1, 8.22, 8.29, 9.5の土曜日は10:00 ~ 17:00

金沢工業大学ライブラリーセンター 1F 展示室
[閉館日]7月20日(月・祝)、8月7日(金)ー8月17日(月)



 PMCスタッフによる 展覧会場ツアー	日時	第1回 7月11日(土) 11:00 ~	いずれも30分程度です。予約不要 ですので開始5分前に会場前 にお集まりください。
		第2回 7月31日(金) 17:30 ~	
	全3回	第3回 9月5日(土) 11:00 ~	

入場無料

音は、色になる



PMC
Popular Music Collection

Since 1992

【お問い合わせ】
 金沢工業大学PMC
 〒921-8501 石川県野々市市扇が丘7-1
 076-294-6437 (直通)

◎ PMC ジャケット・アート展 CITY POP COLORS ～色彩のプレイリスト

あの頃、それは‘ニューミュージック’と呼ばれていました。いま私たちは、それを‘シティポップ’と呼んでいます。受け継がれてきた音楽は世界中から注目され、再発見、再定義されています。本展は、その時代の空気を纏ったLPジャケットを、本学学生が“色彩”という視点から再構成し、学生の感覚で‘シティポップ’の魅力を視覚的に提示する試みです。EPジャケットやカラーレコードなども併せて展示し、音楽とデザインが交差する、視覚に宿る時代の気配を、空間全体で体験してください。

シティポップの世界観は、都会で生きる大人の感覚がスタイリッシュに切り取られていました。高層ビルやネオン、夜のドライブは、都市生活者のリアルを表現し、週末や休暇は、旅やリゾートといった、どこか遠くへ行きたいという自由を感じさせ、クールかつドラマチックで、ちょっと切ない恋愛模様などが描かれています。ソウルやファンク、AOR、ジャズなどから強い影響を受けたサウンドは、都会的でメロウかつグルーヴィー。洗練されたライフスタイルを想起させる音楽は、アートワークにも存分に落とし込まれました。海のように深いブルー、夕焼けに溶けるオレンジやピンク、夜を彩るパープルなど、並べられた色彩のグラデーションの中に、あなただけの特別な一曲が見つかるかもしれません。懐かしくも新しい、学生の視点で奏でる色彩のプレイリストをぜひお楽しみください。

CITY POP COLORS

◎ Now Playing シティポップの名盤を、レコードとカセットテープで再生

会場では、毎日日替わりでシティポップの名盤を、レコードやカセットテープで再生します。レコードジャケットと音楽が響き合う、当時の空気感をぜひご体感ください。

♪ 再生予定のシティポップの名盤 ♪ ★カセットテープ

吉田美奈子／FLAPPER(1976年)

山下達郎／FOR YOU(1982年)

杏里／Timely!!(1983年)

松田聖子／Seiko plaza(1983年)★

竹内まりや／VARIETY(1984年)

角松敏生／Gold Digger(1985年)

※再生するレコードやカセットテープは変更になる場合がありますのであらかじめご了承ください。

◎ ACCESS

金沢工業大学ライブラリーセンター
石川県野々市市扇が丘7-1



◎ 金沢工業大学PMC ポピュラー・ミュージック・コレクション

PMCは、アナログ・レコードのジャケットが持つアート性が、本学学生の感性を刺激することを期待して1992年(平成4年)にスタートしました。全国でも珍しい、ポピュラー・ミュージックのアーカイブとして28万枚を超えるアナログ・レコード等を所蔵しており、本学学生だけでなく、一般の方もご利用できる施設です。一般の方のご利用は、ライブラリーセンター1Fインフォメーションにお申し出ください。

<https://www.kitnet.jp/pmc/index.html>



PMC
Popular Music Collection

